Подготовительная группа В (от 3 до 5): Урок 3



Развитие мелкой моторики и координации

Играем упражнение 5 Пальчиков отдельными и двумя руками <https://youtu.be/tfckvkpI-7w>

Теория музыки и тренировка слуха

1. Слушаем песенку от Ре и составляем нотные ряды от Ре до Ре и обратно:

<https://youtu.be/kuDrSbcUd74>

Видео пример ученицы:

<https://youtu.be/wqz07wt5w7E>

Игра на фортепиано

**ImageGentle Piano®**

1. Продолжаем работать над пьесой Hot Cross Buns - Булочки: учимся играть отдельными руками. <https://youtu.be/eKhMZNKDoA8>

Если ребенок хорошо справляется с заданием, попросите его сыграть пьесу **двумя руками**.

Обязательно записываем результат при каждом исполнении пьесы.

2. **Чтение нот с листа**. **Favorite Classic 0**: играем Joseph Hayden **"Surprise Symphony"** левой рукой.

Видео пример: <https://youtu.be/kLSXKUGvr-Y>

Слушание музыки

1. Продолжаем слушать и смотреть сказку про музыку и шум.

2. Ищем в Интернете Симфонию "Сюрприз" и слушаем в разных исполнениях

Искренне Ваша,  
Елена Владимировна Хайнер

https://cdn.shopify.com/s/files/1/0240/1417/files/signature_5_e90fde4b-6c2e-4b4c-89af-a25b815be3e6_100x100.jpg?v=1627102210

Видео успех (развитие слуха и голоса): <https://youtu.be/kWKT9JJuiBo>

Педагогика

Сегодня в нашем разделе «Педагогика» вы узнаете о первых стадиях развития Вашего ребенка с моей программой. Итак:

**Стадия исследования паучков и бабочек.**

Часто многие преподаватели и родители огорчаются, что малыш, ознакомившись с механизмом работы программы не начинает сразу же аккуратненько следовать картинкам и нажимать только соответствующие им клавиши. Напротив, ребенок может "полюбить" разных паучков и бабочек, подолгу держать "неправильную" клавишу и смотреть на паучка. Порой это несколько клавиш и паучков, извлеченных сразу ладошкой.



Почему это происходит?

В каждом ребенке живет исследователь. Это для нас целью является безошибочное проигрывание пьесы. Мы сразу схватываем логику: нажал не ту клавишу - получил паука. Передержал - увидел бабочку. Недодержал - Мистера Упса.

Ребенок же, не владея навыком быстрых логических заключений, вначале накапливает сенсорные ощущения и опыт взаимодействия. Он не только видит паучка или бабочку, он их пытается прочувствовать, поиграть с ними, пофантазировать. Не нужно ему мешать! Наблюдая, можно просто направлять действия ребенка с помощью позитивных комментариев, а также "музыкальных денег" (о которых мы поговорим чуть позже.