Подготовительная группа В (от 3 до 5): Урок 26



Развитие мелкой моторики и координации

Продолжаем работать над трезвучиями.

Стараемся играть все клавиши не попеременно, а одновременно, как это показано на видео нашего ученика. Совершенствуем координацию трех пальчиков правой и левой руки:

<https://youtu.be/iVcmWk-Va6w>

Теория музыки и тренировка слуха

**Fruit Lines® - Фруктовые линии**.

***Цель***

Этот модуль помогает ученику запомнить имена нот и их расположение **на нотных линейках и между** в скрипичном и басовом ключах.



***Правила:***

Используя стрелки **влево** и **вправо**, двигайте корзины с названиями нот, чтобы ловить соответствующие ноты в виде фруктов или цветков.

Нотные линейки при скрипичном и басовом ключах представлены в виде рядов зеленых и коричневых деревьев.

Постепенно они будут трансформироваться, приближая к традиционным линейкам и пространствам скрипичного и басового ключей.

Используйте пробел, чтобы заставить ноту падать быстрее в корзину, если вы уверены, что она падает в правильную корзину.

В игре есть 90 уровней и 10 различных модификаций нотоносца при скрипичном и басовом ключах.

Клавиши управления компьютером

Удостоверьтесь, что NumLock выключен, если вы привыкли использовать стрелки NumPad стандартной компьютерной клавиатуры.

|  |  |
| --- | --- |
| **Стрелка Влево** | Переместить корзину влево |
| **Стрелка Вправо** | Переместить корзину вправо |
| **Пробел** | Увеличить скорость падения ноты (если вы уверены, что она падает правильным образом) |
| **A** | Переключиться к Алфавитной системе названий нот (A, B, C и др.) |
| **I** | Переключиться к итальянской системе названий нот (до, ре, ми и др.) |
| **Ctrl-X** | Выйти из программы |

 Советы:

- Используйте **стрелки Влево** или **Вправо** чтобы перемещать ближайшую правильную корзину к фрукту

- После того, как вы правильным образом разместите несколько нот подряд (точное количество зависит от этапа игры), игра перейдет на более трудный уровень. С каждым новым уровнем сложности вы будете получать больше очков, а ноты будут двигаться быстрее. Если вы сделаете две ошибки подряд, игра перейдет на более легкий уровень.  
- Обратите внимание на голубые цветки на "деревьях" - они показывают начало следующей октавы. Ориентируясь по цветкам легче отсчитывать ближайшие нотные ряды.  
Несколько слов...

Модуль развивает навыки распознавания названий нот из алфавитной и итальянской систем в любом порядке (как в прямом, так и обратном).

Игра учит отличать и узнавать каждую ноту относительно другой по их расположению на линейках и пространствах.

Продвинутый ученик сможет пройти эту игру за 40 минут (21 минута чистого игрового времени).  
Новичкам и маленьким детям будет целесообразно заниматься этой игрой на первых порах не более 1-5 минут (детям будет сложно концентрироваться на выполнении задач игры слишком долгое время). Если у вас возникли какие-то вопросы, не стесняйтесь задавать их на нашем форуме.

Начните заниматься с этим модулем и научите вашего ребенка!

Рекомендуемое игровое время для детей от 3 до 5 - от **5 до 15 минут игрового времени**

Видео пример трехлетнего ученика <https://youtu.be/Jh-A-Ywpb78>

Игра на фортепиано

**ImageGentle Piano®**

1. **Musette**: совершенствуем игру пьесы с нашими ОБУЧАЮЩИМИ ВИДЕО

С метрономом <https://youtu.be/UAwAImHfkyE>

Без метронома: <https://youtu.be/y9D9NEvGqEU>

2. Повторяем пьесу **Nursery Songs Primer: Mulberry Bush**  на R3, L3 и P3

3. Повторяем другие пьесы.

4. **Чтение с листа**: **ТИЗЕР** пьесы "**Девушка с волосами цвета льна**" Дебюсси. Играть R3, L3

Слушание музыки

"Девушка с волосами цвета льна" Дебюсси: <https://youtu.be/s2iTgiADSWk>

Искренне Ваша,  
Елена Владимировна Хайнер

https://cdn.shopify.com/s/files/1/0240/1417/files/signature_5_e90fde4b-6c2e-4b4c-89af-a25b815be3e6_100x100.jpg?v=1627102210

Видео успех: <https://youtu.be/CL7d0b6bXQs>

Педагогика

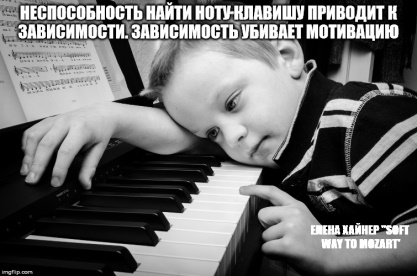
Здравствуйте!  
Как проходят ваши занятия? Какие по вашему мнению, самые любимые занятия для вас и вашего ребенка?

**На нашем уроке педагогики**, мы научимся работать с энергией обучения вашего ребенка.  
Сегодня мы должны поговорить о формировании здоровых привычек в обучении, чтобы создать прочную основу для успешного будущего.

Внимание вашего малыша - это энергия.

Энергия так же важна в работе нашего внимания, как и финансы для поддержки нашей жизнедеятельности. Умение правильно расходовать силы, сохранять и приумножать запасы - вот что является смыслом работы нашего внимания.  
Расплатившись с "необходимыми расходами" на преодоление физических трудностей, внимание получает возможность направлять дополнительную энергию на решение задач "для души".

Вклады внимания в изучение чего-либо увеличиваются, если энергия внимания подпитывается успешным выполнением предыдущего задания. Так вырабатывается естественная, органическая мотивация, совершенствоваться в том или ином виде деятельности.  
Если дальнейшие вклады внимания в проект приводят к фрустрации, внимание может попросить энергию в долг у воли человека. Воля противоположна натаскиванию. Она в первую очередь является *осознанным личным усилием*для направления энергии внимания в условиях фрустрации. Воля ученика связана с его верой в свои силы. Если внимание ребенка работало эффективно и сформировало его самостоятельность, самоуважение и умение реально оценивать собственные силы, то внимание может подчиниться воле и постепенно справиться с заданием.



Если внимание вашего ребенка преуспело в продвижении его независимости, самооценки и способности реально оценить свои собственные сильные стороны, внимание может подчиниться силе воли и постепенно справится с проблемой.  
Присмотритесь к рекламным фотографиям пианистов. Они смотрят куда-то, но не нотную партитуру. Если ваш ребенок ВИДИТ, что ему делать, его внимание привлекает все больше и больше энергии!