Подготовительная группа С (от 5 лет и старше) урок 14



Развитие техники и постановка рук

1. Продолжаем работать над упражнением Ганона №1:

Учимся играть левую руку с помощью программы Image**Gentle Piano**®.

Видео пример: <https://youtu.be/izAaY3elHWs>

2. **Упражнения для постановки рук О.М. Егоровой** "Шаги пальчиками" - повторение.

3. Повторяем пройденные упражнения.

Теория музыки и тренировка слуха

**Fruit Lines® - Фруктовые линии**. Продолжаем работать над модулем. Придерживаемся одного и того же игрового времени и записываем результат.

Игра на фортепиано и чтение с листа

1.**ImageGentle Piano®- Чтение с листа.  Christmas Carols: Oh, Christmas Tree!-**играть отдельными и двумя руками - и - или петь  в любой удобной для вас презентации

Видео пример: <https://youtu.be/O4r_lsSPjU4>

2. **ImageGentle Piano®- Christmas Carols:** **Пьеса для исполнения**.

Jolly Old Saint Nickolas:

**R1, R3, P1, P3, L1, L3, P1, P3**

 3. Играем все предыдущие пьесы с компьютером и без, с обучающими видео и без. Записываем **Jingle Bells** и **Маленькой Ёлочке** на видео, если не сделали этого ранее.

Знакомство с шедеврами мировой классики

1. **ТИЗЕР - ImageGentle Piano®**

**Nutcracker - Waltz of Flowers - Вальс Цветов из балета "Щелкунчик":**играть**R, L**и**P**

1. Театр Теории Музыки. **"Сердце Музыки" 2** часть. Посмотреть новое видео этой истории: https://youtu.be/TModl4IduBY

2. Найти "Вальс Цветов" в видео истории **"Сердце Музыки" 2**

3. Продолжать слушать оркестровое исполнение "Вальса Цветов".

4. Продолжать находить и послушать в Интернете другие интерпретации произведения

Искренне Ваша,  
Елена Владимировна Хайнер

https://cdn.shopify.com/s/files/1/0240/1417/files/signature_5_e90fde4b-6c2e-4b4c-89af-a25b815be3e6_100x100.jpg?v=1627102210

Видео история <https://youtu.be/XwMwSoCXMKA>

Педагогика

Как проходят ваши уроки? Уже заметен прогресс в обучении? Поделитесь им с нами! Буду очень признательна, если вы напишете, как, что, и почему происходит на ваших занятиях.  
  
**Как помочь ребенку справиться с ошибками с помощью метода Хайнер**  
  
Сегодня мы поговорим об одном из наших главных героев – это **мистер Упс!**

****

Вы помните, каково было сидеть в классе и стараться стать незаметным, когда вы не успели подготовить домашнее задание и были не уверены, что ответите правильно?  
  
Вы помните своё состояние, неуверенность, страх от того, что вот меня спросят, а я не смогу дать правильный ответ?  
В какой-то момент этот страх превратился в страх неудачи?

Как этот страх изменил вас? Это реально подготовило вас к дальнейшей жизни?  
Возможно нет.,. Жизнь заключается не только в том, чтобы давать или получать только правильные ответы. Жизнь заключается и в том, чтобы иметь право делать ошибки и уметь учиться на них.  
  
Одна из целей Soft Mozart – помочь ученикам осознать свои ошибки и научить использовать их себе во благо. Если мы этого не сделаем, то ошибки, которые совершает каждый в процессе обучения, могут отбить, особенно у малышей, желание заниматься дальше. Мистер Упс - наш постоянный учитель, который молча «говорит» о ваших ошибках.

****

Он появляется, когда ребёнок держит нотку недостаточно долго. Но он не тот, кого нужно бояться, а друг, который поможет и подскажет где вы сделали не так.  
Он присутствует достаточно, чтобы привлечь внимание малыша.  
Ученик выполняет всю работу по исправлению сразу, по ходу занятий, и никто не говорит им, что и как делать.  
Они сами в этом разбираются. И своя исправленная ошибка запоминается.  
Никаких учительских красных отметок. Никаких глубоких вздохов разочарования.  
Уверенность ученика в своих силах и возможностях увеличивается.  
Ваши ошибки становятся одним из путей вашего обучения.  
Не только в музыке, но и в жизни.  
Это своего рода точка отсчета к успеху. Не так ли?

** ...**