Подготовительная группа С (от 5 лет и старше) урок 13



Развитие мелкой моторики

1. Играть R правую руку добавленного в библиотеку упражнения Ганон №1 с помощью программы Image**Gentle Piano**®

Пример исполнения: <https://youtu.be/CYK_9fzYnCc>

2. **Упражнения для постановки рук О.М. Егоровой** "Шаги пальчиками". Это упражнение помогает симулировать движения пальцев и рук вне клавишного пространства, что помогает не отвлекаться на дополнительные сложности и понять мышечную специфику "хождения" по клавишам: <https://youtu.be/2MArcHOkwPU>

3. Повторяйте все предыдущие упражнения.

Теория музыки

**Fruit Lines® - Фруктовые линии**.

***Цель***

Этот модуль помогает ученику запомнить имена нот и их расположение **на нотных линейках и между** в скрипичном и басовом ключах.



***Правила:***

Используя стрелки **влево** и **вправо**, двигайте корзины с названиями нот, чтобы ловить соответствующие ноты в виде фруктов или цветков.  
  
Нотные линейки при скрипичном и басовом ключах представлены в виде рядов зеленых и коричневых деревьев.  
  
Постепенно они будут трансформироваться, приближая к традиционным линейкам и пространствам скрипичного и басового ключей.  
  
Используйте пробел, чтобы заставить ноту падать быстрее в корзину, если вы уверены, что она падает в правильную корзину.  
  
В игре есть 90 уровней и 10 различных модификаций нотоносца при скрипичном и басовом ключах.  
  
Клавиши управления компьютером  
  
Удостоверьтесь, что NumLock выключен, если вы привыкли использовать стрелки NumPad стандартной компьютерной клавиатуры.

|  |  |
| --- | --- |
| **Стрелка Влево** | Переместить корзину влево |
| **Стрелка Вправо** | Переместить корзину вправо |
| **Пробел** | Увеличить скорость падения ноты (если вы уверены, что она падает правильным образом) |
| **A** | Переключиться к Алфавитной системе названий нот (A, B, C и др.) |
| **I** | Переключиться к итальянской системе названий нот (до, ре, ми и др.) |
| **Ctrl-X** | Выйти из программы |

Советы:

- Используйте **стрелки Влево** или **Вправо** чтобы перемещать ближайшую правильную корзину к фрукту  
  
- После того, как вы правильным образом разместите несколько нот подряд (точное количество зависит от этапа игры), игра перейдет на более трудный уровень. С каждым новым уровнем сложности вы будете получать больше очков, а ноты будут двигаться быстрее. Если вы сделаете две ошибки подряд, игра перейдет на более легкий уровень.  
  
- Обратите внимание на голубые цветки на "деревьях" - они показывают начало следующей октавы. Ориентируясь по цветкам легче отсчитывать ближайшие нотные ряды.  
  
Несколько слов...  
Модуль развивает навыки распознавания названий нот из алфавитной и итальянской систем в любом порядке (как в прямом, так и обратном).  
Игра учит отличать и узнавать каждую ноту относительно другой по их расположению на линейках и пространствах.  
Продвинутый ученик сможет пройти эту игру за 40 минут (21 минута чистого игрового времени).  
Новичкам и маленьким детям будет целесообразно заниматься этой игрой на первых порах не более 1-5 минут (детям будет сложно концентрироваться на выполнении задач игры слишком долгое время). Если у вас возникли какие-то вопросы, не стесняйтесь задавать их на нашем форуме.  
  
Начните заниматься с этим модулем и научите вашего ребенка!

Рекомендуемое игровое время для детей от 5 лет - от **10 до 15 минут игрового времени**

Видео пример: <https://youtu.be/wHN7WSjurk4>

Игра на фортепиано

1.**ImageGentle Piano®- Чтение с листа. Christmas Carols: Oh, Christmas Tree!-**играть отдельными руками в любой удобной для вас презентации.

Видео пример: <https://youtu.be/H07qiQ9weJ8>

2. **ImageGentle Piano®- Пьеса для исполнения. Christmas Carols:** Jolly Old Saint Nickolas:

**R1, R3, L1, L3**

﻿Видео пример: <https://youtu.be/sQ8K6knKIF0>

Слушание музыки

1. **ТИЗЕР - ImageGentle Piano®**

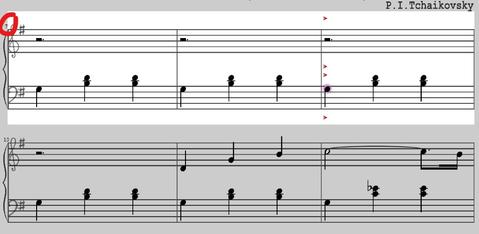
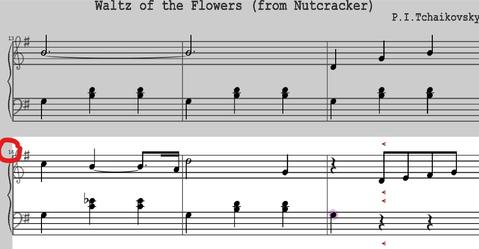
**Nutcracker - Waltz of Flowers - Вальс Цветов из балета "Щелкунчик":**

Найти пьесу в Альбоме.

Отрезать сегмент от **9** такта до первой ноты **18** такта, как показано на картинках ниже. Нумерация тактов в начале каждой строки (обведено красным)

Напоминаем, что двигаться от ноте к ноте нужно с помощью стрелок право-лево, от такта к такту стрелками вверх-вниз.

Для всех горячих клавиш нажмите клавишу **F1**

Играть **R1** и **L1**

Пример оркестрового исполнения пьесы: <https://youtu.be/6geX-i-Z5cA>

Искренне Ваша,  
Елена Владимировна Хайнер

https://cdn.shopify.com/s/files/1/0240/1417/files/signature_5_e90fde4b-6c2e-4b4c-89af-a25b815be3e6_100x100.jpg?v=1627102210

Видео успех: <https://youtu.be/Ttyv68SrhBs>

Педагогика

**Здравствуйте**!

 Сегодня я предлагаю вам написать краткий отзыв о вашем опыте обучения с моим методом. Вы можете не публиковать его, но написание небольшого абзаца об этом поможет вам организовать ваши собственные мысли и наблюдения. Подумайте о своем ребенке до и после того, как вы начали это музыкальное путешествие, и поймите, насколько вы внимательны как родитель.  
  
Сегодня мы поговорим о важности **cемейного окружения в обучении.**

При обучении ребенка наилучшие результаты достигаются, когда он видит и делает то, что могут делать его родители и окружающие, в особенности если это делают с удовольствием. Если игра на пианино станет любимым занятием его мамы и папы, старших братьев и сестер, то ребенка тоже обязательно потянет к инструменту.

Наш метод помогает окружающим ребенка хорошо учиться музыке. Это не тот случай уроков, когда один учится, а другие наблюдают пассивно.

Необходимо, чтобы родители старались сделать своей целью так организовать время для всей семьи таким образом, чтобы игра на фортепиано и музыкальные игры были включены в семейный досуг.

Родители также могут следить за уроками ребенка и работать с тем же материалом, что и ребенок, но лучше, когда они участвуют в курсе для взрослых и благодаря этому опережают своих детей.